



Indirizzo Professionale
Enogastronomia

Percorso:

Accoglienza Turistica

Classe 5 sez.D
A.S. 2023/2024



ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DICLASSE
(ai sensi del D. Lvo 62/ 2017)

Classe Quinta Sez. D - Professionale

(Percorso: Accoglienza Turistica)

C o o r d i n a t o r e: Prof. BUCCERI CARMELO

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10 Maggio 2024.

DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF. LUIGI NAPOLI

**ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA**

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE 5D – Accoglienza Turistica

Cognome e Nome	Disciplina	FIRMA
<i>BUCCHERI CARMELO</i>	<i>LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>CALIGIURI DANIELA</i>	<i>DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE , EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>CASOLA FELICIA</i>	<i>LINGUA INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>CURRENTI MANUELA</i>	<i>SOSTEGNO</i>	
<i>FERRARA SANTINA</i>	<i>RELIGIONE/ATT. ALT., EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>MINUTOLI MARIAGRAZIA</i>	<i>ARTE E TERRITORIO, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>MINUTOLI ROSARIA</i>	<i>TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>PARASILITI PROVENZA ANNA MARGHERITA</i>	<i>EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>RANERI MELANIA</i>	<i>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>RODELLA DANIELA</i>	<i>STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	
<i>SAMMARTINO SALVATORE</i>	<i>MATEMATICA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	

INDICE

	Pag.
- Descrizione del contesto generale	5
- Composizione del Consiglio di Classe	6
- Commissione di Esame	6
- Profilo Professionale	7
- Informazioni sul Curriculum	13
- Storia della classe	14
- Composizione della classe	14
- Crediti scolastici/Formativi	15
- Consigli di classe nel triennio	18
- Obiettivi della programmazione del Consiglio di Classe	19
- Profilo della Classe	20
- Competenze trasversali	22
- Attività Cittadinanza e Costituzione	30
- Criteri di valutazione	31
- Verifiche e valutazioni in vista dell'esame di stato	37
- Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	37
- Riepilogo ore PCTO	38
- Adempimenti piattaforma UNICA	38
- Griglia di valutazione della prima e della seconda prova	39
- Griglia di valutazione ministeriale della prova orale	46
- Programmi	47

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

L'I.I.S.S. Pugliatti di Taormina, scuola secondaria II grado, è ubicato in contrada Arancio Trappitello TAORMINA –

Per effetto del decreto dell'Assessore Regionale dell'Istruzione e formazione Professionale della Regione Sicilia N.8 del 5 Marzo 2013, l'Istituto “S. Pugliatti” dal 01 Settembre 2013 presenta una nuova fisionomia in quanto aggrega in un'unica istituzione due prestigiose realtà scolastiche: **L'I.I.S.S. “S. Pugliatti” di Taormina e I.I.S. di Furci Siculo**, ed il codice Meccanografico unico dell'Istituto viene modificato in MEIS03300G. I due Istituti, pur avendo storia e tradizioni diverse, hanno perseguito obiettivi comuni nel tempo, proponendo sui due territori di appartenenza un'ampia offerta formativa caratterizzata da una solida preparazione culturale e dall'acquisizione di competenze specifiche che permettono sia la possibilità di proseguire gli studi all'Università o di specializzarsi ulteriormente con i corsi di formazione di tecnica superiori.

- Oggi pertanto l'I.I.S.S.“S.Pugliatti” rappresenta un unico polo formativo che unisce in sé l'identità degli:

Istituti Tecnici, caratterizzati da una solida base culturale di carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'U.E., offrendo una molteplicità di percorsi formativi diversi.

Istituti Professionali, caratterizzati da una solida base di istruzione generale e tecnico professionale che consente agli studenti di sviluppare saperi e competenze necessari per rispondere alle esigenze formative del settore produttivo di riferimento.

Dall'aggregazione dei due Istituti per effetto dell'armonizzazione delle esperienze reciproche, i giovani della riviera Jonica possono scegliere il percorso verso il quale si sentono più portati.

Presso la sede di Taormina sono presenti i seguenti indirizzi tecnici e professionali:

-TURISMO

-AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Con articolazioni al terzo anno: ELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING,
AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING, SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

-AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING con curvatura SPORTIVA

-SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA

Presso la sede di Furci Siculo sono presenti i seguenti indirizzi tecnici e professionali:

-TURISMO

-AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING con curvatura SPORTIVA

-COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO

-MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE 5D – Accoglienza Turistica

Cognome e Nome	Disciplina
BUCCHERI CARMELO	LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA
CALIGIURI DANIELA	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE , EDUCAZIONE CIVICA
CASOLA FELICIA	LINGUA INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA
CURRENTI MANUELA	SOSTEGNO
FERRARA SANTINA	RELIGIONE/ATT. ALT., EDUCAZIONE CIVICA
MINUTOLI MARIAGRAZIA	ARTE E TERRITORIO, EDUCAZIONE CIVICA
MINUTOLI ROSARIA	TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE, EDUCAZIONE CIVICA
PARASILITI PROVENZA ANNA MARGHERITA	EDUCAZIONE CIVICA
RANERI MELANIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA
RODELLA DANIELA	STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, EDUCAZIONE CIVICA
SAMMARTINO SALVATORE	MATEMATICA, EDUCAZIONE CIVICA
BUCCHERI CARMELO	LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA

COMMISSIONE ESAMINATRICE

Cognome e Nome	Disciplina
BUCCHERICARMELO	LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA
MINUTORI MARIAGRAZIA	ARTE E TERRITORIO
CALIGIURI DANIELA	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA
MEMBRO ESTERNO	MATEMATICA
MEMBRO ESTERNO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA
MEMBRO ESTERNO	LINGUA INGLESE

PRESENTAZIONE PROFILO PROFESSIONALE

Competenze in uscita dei percorsi di istruzione professionale per le attività e gli insegnamenti di area generale

- n.1** Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- n.2** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
- n.3** Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- n.4** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sì ai fini della mobilità di studio di lavoro.
- n.5** Utilizzare linguaggi settoriali delle lingue straniere previsti dei percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.
- n.6** Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ambientali.
- n.7** Individuare utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- n.8** Utilizzare le reti gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca approfondimento
- n.9** Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- n.10** Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all’economia, l’organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.
- n.11** Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, la tutela della persona, dell’ambiente e del territorio
- n.12** Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

Competenze in uscita

Percorso Accoglienza Turistica

Competenza in uscita n°6: Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.

TRAGUARDI AL QUINTO ANNO IN TERMINI DI

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.	<p>Usare modalità di interazione e codici diversi a seconda della tipologia di clientela per descrivere e valorizzare i servizi sia in forma orale che scritta anche in lingua straniera</p> <p>Adottare un atteggiamento di apertura, ascolto e interesse nei confronti del cliente straniero e della sua cultura.</p> <p>Assistere il cliente nella fruizione del servizio interpretandone preferenze e richieste e rilevandone il grado di soddisfazione.</p> <p>Gestire la fidelizzazione del cliente mediante tecniche di <i>customer care</i>.</p> <p>Identificare e comprendere le differenze gestuali, prossemiche e di valoriculturali.</p>	<p>Principali tecniche di comunicazione e relazioni interpersonali e interculturali, anche in lingua straniera.</p> <p>Tecniche di rilevamento della <i>Customer satisfaction</i></p> <p>Meccanismi di fidelizzazione del cliente</p>	<p>Asse dei linguaggi Asse storico sociale</p> <p>Asse matematico</p> <p>Asse scientifico tecnologico e professionale</p>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11,12

Competenza in uscita n° 7: Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.

TRAGUARDI AL QUINTO ANNO IN TERMINI DI

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.	<p>Attuare l'informazione e la promozione di un evento enogastronomico, turistico-culturale in funzione del target di riferimento e nell'ottica della valorizzazione del Made in Italy.</p> <p>Definire le specifiche per l'allestimento degli spazi e per le operazioni di banqueting/catering.</p> <p>Principi di estetica e tecniche di presentazione di piatti e bevande.</p> <p>Tecniche di analisi, di ricerca e di marketing congressuale e fieristico.</p> <p>Strumenti digitali per la gestione organizzativa e promozione di eventi.</p> <p>Procedure per la gestione delle situazioni conflittuali o eventi imprevisti.</p>	<p>Tecniche, metodi e tempi per l'organizzazione logistica di catering/eventi.</p> <p>Tecniche di allestimento della sala per servizi banqueting e catering.</p> <p>Principi di estetica e tecniche di presentazione di piatti e bevande.</p> <p>Tecniche di analisi, di ricerca e di marketing congressuale e fieristico</p> <p>Strumenti digitali per la gestione organizzativa e promozione di eventi</p>	<p>Asse dei linguaggi</p> <p>Asse storico sociale</p> <p>Asse matematico</p> <p>Asse scientifico tecnologico e professionale</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10,</p> <p>11, 12</p>

Competenza in uscita n° 8⁽¹⁾: Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.	<p>Posizionare l'offerta turistica identificando servizi primari e complementari per una proposta integrata coerente con il contesto e le esigenze della clientela.</p> <p>Valutare la compatibilità dell'offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità</p> <p>Realizzare azioni di promozione di <i>Tourism Certification</i>.</p> <p>Determinare gli indicatori di costo per la realizzazione del servizio turistico.</p> <p>Organizzare e pianificare offerte turistiche integrate, in italiano e in lingua straniera, utilizzando anche strumenti di marketing e web marketing.</p>	<p>Metodologie, e strumenti di marketing turistico e webmarketing.</p> <p>Normativa sulla tutela ambientale, applicata al settore di riferimento.</p> <p>Norme ISO e fattori di scelta, criteri per il riconoscimento della certificazione <i>eco label</i>.</p> <p>Strumenti e metodi per la gestione dell'offerta turistica integrata secondo i principi di sostenibilità ambientale.</p> <p>Modalità di calcolo dei margini di guadagno</p>	<p>Asse dei linguaggi</p> <p>Asse storico sociale</p> <p>Asse matematico</p> <p>Asse scientifico tecnologico e professionale</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12</p>

Competenza in uscita n° 9⁽¹⁾: Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	. Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di <i>Hospitality Management</i> , rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.	Assistere il cliente nella fruizione del servizio interpretandone preferenze e richieste. Gestire la fidelizzazione del cliente mediante la programmazione di iniziative di <i>customer care</i> e di <i>customer satisfaction</i> . Informare sui servizi disponibili ed extra di vario tipo, finalizzati a rendere gradevole la permanenza presso la struttura ricettiva. Applicare tecniche di ricettività e accoglienza in linea con la tipologia di servizio ricettivo e il target di clientela, al fine di garantire l'immagine e lo stile della struttura e valorizzare il servizio offerto. Rilevare il grado di soddisfazione della clientela e tradurre i risultati dei rilevamenti in proposte migliorative del prodotto/servizio.	Tecniche e strumenti di rilevazione delle aspettative e di analisi del gradimento. Procedure e tecniche di organizzazione e di redazione di iniziative finalizzate alla fidelizzazione del cliente. Terminologia di settore e registri linguistici, anche in lingua straniera. Metodologie e tecniche di diffusione e promozione delle diverse iniziative, dei progetti e delle attività.	Asse dei linguaggi Asse storicossociale Asse matematico Asse scientifico tecnologico e professionale	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12

Competenza in uscita n° 10⁽¹⁾: Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	Supportare le attività di <i>budgeting-reporting</i> aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di <i>Revenue Management</i> ,	Applicare tecniche di <i>benchmarking</i> . Individuare i target e gli indicatori di <i>performance</i> .	Elementi di <i>budgeting</i> per la quantificazione dell'entità dell'investimento economico e valutazione della	Asse dei linguaggi Asse storicossociale Asse matematico Asse scientifico	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12

	perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing	Monitorare periodicamente gli indicatori attraverso la rilevazione e l'analisi dei costi. e dei risultati	sua sostenibilità. Elementi di diritto commerciale, organizzazione e gestione aziendale, contabilità analitica. Tecniche di reportistica aziendale. Tecniche di analisi per indici.	tecnologico e professionale	
--	---	---	--	-----------------------------	--

Competenza in uscita n° 11⁽¹⁾: Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

Livelli del QNQ	Competenze	Abilità minime	Conoscenze	Assi culturali coinvolti	Eventuali raccordi con le competenze di cui agli insegnamenti dell'area generale
4	Contribuire alle strategie di <i>Destination Marketing</i> attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.	Progettare attività/iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. Attuare l'informazione e la promozione di itinerari enogastronomici, artistici, naturalistici, eventi, attrazioni riferiti al territorio di appartenenza	Predisporre azioni a supporto della domanda potenziale di prodotti e servizi turistici Collaborare alla realizzazione di attività innovative di pubblicizzazione di itinerari enogastronomici, artistici, naturalistici per promuovere l'immagine e la valorizzazione del territorio .	Asse dei linguaggi Asse storicosociale Asse matematico Asse scientifico e professionale	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12

Legenda delle Competenze di riferimento dell'Area generale

Competenza 1 – Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

Competenza 2 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

Competenza n. 3 - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Competenza n. 4 – Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia a fine della mobilità di studio e di lavoro. Competenza n. 5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.

Competenza n. 6 – Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali.

Competenza n. 7 - Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Competenza n. 8 - Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

Competenza n. 9 - Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Competenza n. 10 - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

Competenza n. 11 - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

Competenza n.12 - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà operativa in campi applicativi.

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA

INFORMAZIONI SUL CURRICULUM

QUADRO ORARIO SETTIMANALE (LAB. SERV. ACC. TURISTICA)

MATERIA	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia	1	1	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Lingua Inglese	3	3	2	2	2
Diritto ed Economia	2	2	//	//	//
Scienza della terra	2	1	//	//	//
Fisica/Chimica	1	1	//	//	//
TIC	1	2			
Geografia	1	1	//	//	//
II Lingua (Francese)	2	2	3	3	4
Scienze e cultura degli alimenti	2	2	//	//	//
Arte e territorio	//	//	2	3	3
Lab. Servizi Enog. (Cucina) in squadra con sala	4	4	//	//	//
Lab. Servizi Enog. (Sala e Vendita) In squadra con cucina	4	4	//	//	//
Diritto e Tecniche Amm. Strutt. Ricettive	//	//	4	4	4
Lab. Serv. Accoglienza Turistica	2	2	7	6	5
Sc. Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Tec. di comunicazione	//	//	2	2	2
Religione o attività alternativa	1	1	1	1	1

LA STORIA DELLA CLASSE

Alla fine del quinto anno, la classe V, sez. D, dell'Indirizzo Enogastronomia ed Ospitalità Alberghiera - Articolazione Accoglienza Turistica, è composta da un numero di allievi pari a nove, dei quali quattro maschi e cinque femmine (di cui due supportate dall'insegnante di sostegno per 9 ore settimanali – con programmazione curriculare per obiettivi minimi).

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno dell'itinerario scolastico, la classe non ha potuto valersi della continuità didattica in un congruo numero di discipline; a tal riguardo gli alunni, nel complesso, non hanno sempre accolto in modo propositivo i diversi approcci metodologici e stili di insegnamento. Gli insegnanti hanno dunque negoziato e rimodulato i propri approcci e le proprie metodologie al fine di soddisfare i bisogni educativi di un gruppo classe eterogeneo, proponendosi inoltre di instaurare dinamiche socio-relazionali improntate all'ascolto, al dialogo e al rispetto reciproco che, spesso si sono rivelate difficoltose.

I singoli Discenti hanno condiviso il percorso educativo solo dal secondo Biennio dell'itinerario scolastico, in quanto al terzo anno del ciclo di studi la classe è stata costituita dall'unione degli Alunni provenienti dalle sezioni del Primo Biennio, presenti in Istituto, che hanno scelto l'Indirizzo Enogastronomico, sezione Accoglienza Turistica. La pandemia ha sicuramente inciso sull'apprendimento delle discipline durante il primo biennio, non solo perché la resa dei discenti a seguito delle lezioni in DAD si è rivelata oggettivamente inferiore, ma anche perché molti alunni sono stati ripetutamente colpiti dal virus e hanno avuto difficoltà a mantenere il ritmo di studio necessario ad un apprendimento sufficiente. Nel corso del secondo biennio con la ripresa della attività didattiche prevalentemente in presenza, la situazione relativa all'apprendimento dei contenuti è migliorata, grazie all'impegno profuso dai ragazzi. La relazione tra gli alunni ha evidenziato, nel tempo, lo sforzo reiterato di creare un gruppo coeso, rispettoso e solidale, all'interno del quale l'inclusione e la collaborazione reciproca nelle varie dinamiche di classe si sono quasi sempre rivelate efficaci. Essi si sono dimostrati vivaci, nel complesso educati e rispettosi delle regole della vita scolastica e dei rapporti interpersonali, tranne che per qualche eccezione. La maggioranza ha partecipato con interesse e con contributi personali alle attività svolte, conseguendo risultati accettabili in termini di conoscenze, competenze ed abilità in tutti gli ambiti disciplinari. Un numero contenuto di alunni ha maturato un patrimonio di saperi adeguato, connaturato non solo dai contenuti appresi ma anche dall'acquisita competenza di analisi di testi e problemi di natura interpretativa in maniera autonoma e, a tratti, critica. Tuttavia, lo studio individuale, a volte selettivo e/o parziale dei contenuti, ha risentito per alcuni di una certa superficialità e avrebbe richiesto un impegno ed un approfondimento maggiori. Per qualche unità, le motivazioni allo studio non sono state integralmente interiorizzate: in particolare, qualcuno si è caratterizzato per un'attenzione irregolare e per un impegno, soprattutto domestico, non sempre costante in tutte le discipline. Diversi Allievi giungono da località limitrofe al Comune di Taormina, luogo in cui è ubicata la Scuola, o da Comuni ben più distanti, quindi sottoposti da sempre ai disagi del pendolarismo con ripercussioni, talvolta, sull'orario di ingresso in classe nelle prime ore di lezione. A tal proposito, si rende noto che la frequenza non è stata per la maggioranza dei Discenti regolare; inoltre, in alcuni casi persistenti problemi di salute hanno determinato una frequenza scolastica assai discontinua, con conseguenti ripercussioni sul profitto. I singoli Docenti hanno attivato in itinere strategie didattiche al fine di garantire un percorso formativo adatto, sollecitando costantemente i Discenti. L'attività è stata articolata in incontri periodici del Consiglio di Classe, che ha visto la collaborazione competente di tutti i suoi

membri nella programmazione e nell'organizzazione delle varie attività didattico - educative. Alla fine del quinquennio, a seconda dei prerequisiti iniziali posseduti, dell'interesse, dell'impegno e della partecipazione al percorso formativo e didattico, si possono distinguere tre fasce di livello: medio- alta, media e medio -bassa. La fascia medio- alta risulta formata da un esiguo numero di Alunni, che si è distinto per continuità nello studio e partecipazione al dialogo educativo, che ha dimostrato discrete capacità logico-espressive e ha raggiunto un buon livello di conoscenze e competenze. La fascia media, costituita dalla maggior parte della classe, si è impegnata e, sebbene non sia mancata la motivazione all'apprendimento, l'acquisizione delle conoscenze è rimasta di tipo mnemonico, spesso non accompagnata da un giudizio critico motivato e da una visione interdisciplinare adeguata. La fascia medio-bassa è costituita da un esiguo numero di Alunni, i quali, aventi già una preparazione di base lacunosa e piuttosto superficiale, hanno avuto bisogno di essere spesso sollecitati e motivati al lavoro scolastico e hanno dimostrato impegno discontinuo e interesse settoriale. Tuttavia, a seguito di tutte le strategie messe in atto dalla Scuola e grazie alla loro volontà nel voler superare le difficoltà di studio, questi Alunni hanno raggiunto una preparazione generale che può ritenersi accettabile. Il CdC ha cercato sempre di valorizzare le abilità professionali degli alunni, sollecitandoli costantemente ad esprimersi ed agire anche su un piano concreto. Essi hanno, nel complesso, risposto adeguatamente a tutte le attività proposte e nell'ambito dell'Alternanza Scuola-Lavoro hanno ricevuto apprezzamenti nelle ore di stage effettuate presso le strutture alberghiere presenti sul territorio di riferimento.

Nel corso del presente anno, al fine di rendere gli alunni più responsabili verso lo studio e più consapevoli delle difficoltà delle prove d'esame, sono state somministrate delle prove di simulazione dei due esami scritti previsti all'esame di stato: in data 23/02/24 e in data 24/04/2024 gli alunni hanno svolto simulazione della prima prova e in data 29/02/24 e in data 08/05/24 si sono cimentati nella simulazione della seconda prova. La simulazione del Colloquio orale è prevista per il mese di Maggio/Giugno.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE:

ALUNNE/I

N°	Alunna/o	Provenienza
1	ALUNNO	Sede
2	ALUNNO	Sede
3	ALUNNO	Sede
4	ALUNNO	Sede
5	ALUNNO	Sede
6	ALUNNO	Sede
7	ALUNNO	Sede
8	ALUNNO	Sede
9	ALUNNO	Sede

ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO

Elenco Studenti	Media 3^anno	Credito 3^ anno	Media 4^ anno	Credito 4^ anno	Totale Credito
ALUNNO1	6,58	9	7,17	10	19
ALUNNO2	6,25	8	6,27	9	17
ALUNNO3	6,58	9	6,58	10	19
ALUNNO4	6,83	9	7,17	10	19
ALUNNO5	6,75	9	7,17	10	19
ALUNNO6	7,67	10	8,08	11	21
ALUNNO7	6,67	9	7,58	11	20
ALUNNO8	6,42	8	6,42	10	18
ALUNNO9	6,33	8	6,33	9	17

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA

CREDITI SCOLASTICI : Attività promosse dalla scuola, valutabili come credito scolastico Delibera del Collegio Docenti del 29/11/2023

TIPOLOGIA	
1	Partecipazione (individuale/squadre) a competizioni sportive scolastiche extracurricolari, con risultati significativi. <i>(0,05 x 1) - max 2 attestazioni</i>
2	Partecipazione attiva ai progetti promossi dalla scuola con impegni extra-curricolari (conferenze, seminari, manifestazioni, dibattiti etc.) <i>(0,10 x 1) - max 0,20</i>
3	Vincita di premi e/o concorsi (a titolo individuale) <i>0,20</i>
4	Partecipazione a corsi di formazione extra-curricolari promossi dalla scuola (PON, Certificazioni linguistiche, ECDL, EBCL...) con frequenza pari ad almeno l'80% del monte ore previsto. <i>(0,10 X 1) - max 0,30</i>
5	Partecipazione alle attività di accoglienza e di orientamento della scuola <i>(le attività svolte, ai fini dell'attribuzione del punteggio, dovranno essere documentate dal docente di riferimento)</i> <i>Per la partecipazione ad ogni evento p. 0,05 (0,05x1) - max 0,10</i>
6	Partecipazione a premi e/o concorsi <i>(a gruppo) - 0,10</i>
CREDITI FORMATIVI	
1	Per ogni certificazione linguistica rilasciata da Ente accreditato (CAMBRIDGE - DELF - DELE – GOETHE) <i>0,30</i>
2	Certificazioni europee Informatiche: ECDL <i>ECDL base p.0,15 ECDL Full p. 0,30</i>
3	Certificazioni europee Economiche: EBCL <i>0,30</i>
4	Certificazioni settore Enogastronomico <i>(0,10X1) - max 0,30</i>
5	Partecipazione alle competizioni agonistiche di livello regionale/nazionale/internazionale, svolte con assiduità e merito, nei settori di indirizzo di studio e nel settore sportivo. <i>(0,10 x 1) - max 0,30</i>
6	Frequenza del conservatorio o comunque lo studio di uno strumento, se certificato da Enti riconosciuti , con superamento degli esami finali. <i>0,30</i>
7	Attività svolte con merito nell'ambito dei Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento (PTCO), ex A.S.L., certificate dal tutor didattico o aziendale (3 [^] -4 [^]): <i>svolgimento del minimo delle ore previste in ordinamento - p. 0,00</i> <i>per svolgimento ore aggiuntive, in ogni singolo anno scolastico: fino a 25 ore - p. 0,10 da 26 a 50 ore - p. 0,20 da 51 a 75 ore - p. 0,30 da 76 a 100 ore - p. 0,40</i>
7 bis	<i>Per le classi 5[^] in deroga a quanto previsto nella presente tabella, in considerazione degli eventi pandemici che hanno reso impossibile lo svolgimento dei PCTO negli ultimi 2 anni scolastici si adotta la seguente tabella:</i> <i>fino a 75(tecnico)-fino a 140 (professionale) ore - p. 0,10 fino a 100(tecnico)-fino a 165 (professionale) ore - p. 0,20 fino a 125 (tecnico)-fino a 185 (professionale) ore - p. 0,30 fino a 150 (tecnico)-fino a 210 (professionale) ore - p. 0,40</i>
8	Attività di volontariato, certificate da Enti esterni. Per la partecipazione ad ogni evento (almeno 10 ore) <i>(0,10x1) - (max 0,20)</i>

CONSIGLI DI CLASSE NEL TRIENNIO

Discipline curricolari	A.S. 2021/22	A.S. 2022/23	A.S. 2023/24
Religione	FERRARA SANTINA	FERRARA SANTINA	FERRARA SANTINA
Educazione Fisica	VITALE GIUSEPPE	MIUCCIO GIANCARLO	RANERI MELANIA
Italiano	SCILLA LAURA	SCILLA LAURA	RODELLA DANIELA
Storia	SCILLA LAURA	SCILLA LAURA	RODELLA DANIELA
Matematica	SAMMARTINO SALVATORE	SAMMARTINO SALVATORE	SAMMARTINO SALVATORE
Inglese	TOTARO CONCETTA	TOTARO CONCETTA	CASOLA FELICIA
Francese	LA GRECA FRANCESCA	LA GRECA FRANCESCA	VINCI RITA LOREDANA
Arte e Territorio	GRILLO FRANCESCO	GRILLO FRANCESCO	MINUTOLI MARIAGRAZIA
Dir.Tec. Str.Ricettive	CALIGIURI DANIELA	CALIGIURI DANIELA	CALIGIURI DANIELA
Lab. Serv. Accogl. Turistica	SPADARO GIOVANNI	SCIRO CHRISTIAN	BUCCHERI CARMELO
Tec. Comunicazioni	MINUTOLI ROSARIA	MINUTOLI ROSARIA	MINUTOLI ROSARIA
SOSTEGNO	CURRENTI MANUELA	CURRENTI MANUELA	CURRENTI MANUELA

**ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA**

**PRESENTAZIONE DEL PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL CONSIGLIO DI
CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE
PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

CLASSE V SEZ. D

**Professionale per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
PERCORSO – ACCOGLIENZA TURISTICA
Coordinatore Prof. BUCCERI CARMELO**

MEMBRI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE DI 5D ENOGASTRONOMIA SETTORE ACCOGLIENZA TURISTICA
--

Cognome e Nome	DISCIPLINA	RUOLO
<i>BUCCERI CARMELO</i>	<i>LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>CALIGIURI DANIELA</i>	<i>DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE , EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>CASOLA FELICIA</i>	<i>LINGUA INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>CURRENTI MANUELA</i>	<i>SOSTEGNO</i>	<i>SI</i>
<i>FERRARA SANTINA Sostituita da ZIINO DANIELA</i>	<i>RELIGIONE/ATT. ALT., EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>MINUTOLI MARIAGRAZIA</i>	<i>ARTE E TERRITORIO, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>MINUTOLI ROSARIA</i>	<i>TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>PARASILITI PROVENZA ANNA MARGHERITA</i>	<i>EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>RANERI MELANIA</i>	<i>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>RODELLA DANIELA</i>	<i>STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>SAMMARTINO SALVATORE</i>	<i>MATEMATICA, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>
<i>VINCI RITA LOREDANA</i>	<i>SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE, EDUCAZIONE CIVICA</i>	<i>SI</i>

PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

La V D Accoglienza è composta da 9 alunni, 4 maschi e 5 femmine. Si tratta di una classe articolata che condivide le ore di alcune discipline comuni con la 5C pasticceria. Sono presenti due alunne con disabilità certificata, ciascuna affiancata dalla stessa docente di sostegno per 9 ore settimanali, entrambe seguono una programmazione con obiettivi minimi. La classe è eterogenea sul piano dell'apprendimento mentre non emergono particolari problematiche in ambito disciplinare. Alcuni alunni dimostrano un atteggiamento più maturo e partecipativo, tuttavia l'attenzione non è costante e lo studio individuale a casa non è sempre adeguato. Alcuni alunni tendono a distrarsi facilmente soprattutto durante le ultime ore di lezione e pertanto vanno di frequente stimolati ed interpellati. Complessivamente emerge un livello medio della classe.

Occorre utilizzare metodologie diverse per migliorare la partecipazione e l'interesse affinché gli stessi studenti siano coinvolti attivamente.

OBIETTIVI SOCIO-COMPORTAMENTALI

RISPETTARE LEGGI/REGOLAMENTI/REGOLE	RISPETTARE IL PATRIMONIO	LAVORARE IN GRUPPO
Puntualità: <ul style="list-style-type: none">• nell'ingresso della classe• nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi• nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe• nei lavori extrascolastici• nella riconsegna dei compiti assegnati	<ul style="list-style-type: none">• Della classe• Dei laboratori• Degli spazi comuni• Dell'ambiente e delle risorse naturali	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli• Porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori• Socializzare con i compagni e con i docenti

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI <i>Area socio-relazionale</i>	OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI <i>Area operativa:</i>	OBIETTIVI DIDATTICI INTERDISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di autocontrollo e rispetto della persona e del lavoro altrui • Sviluppare capacità di cooperative learning e tutoring tra pari in situazione e in area etico-professionale • Sviluppare le norme elementari dell'etica professionale di profilo in situazione e in area etico-professionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Accrescere l'autonomia personale nell'esplicazione di compiti e mansioni • Acquisire competenze propedeutiche all'inserimento nel mondo del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le Competenze linguistiche e comunicative • Riconoscere, distinguere e produrre varie tipologie testuali • Riconoscere e utilizzare in maniera appropriata il linguaggio specifico delle discipline • Consolidare abilità, conoscenze e competenze acquisite • Sviluppare le capacità di collegamento e orientamento • Acquisire • competenze interdisciplinari e specifiche nell'ambito del profilo professionale

COMPETENZE

COMPETENZA ASSI CULTURALI

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comprendere testi orali in lingua straniera, riguardanti argomenti di attualità, di studio, di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.
- Comprendere globalmente messaggi radio- televisivi tecnico- scientifici di settore
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- Collocare, in modo organico e sistematico, l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul

reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione Italiana, da quella Europea e dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

- Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.
- Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
- Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.
- Utilizzare tecniche di servizio e strumenti gestionali nel momento del servizio prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico – alberghiera
- Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio
- Contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti deontologici dei servizi
- Applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio
- Valorizzare il patrimonio culturale, artistico ed enogastronomico nell'ottica della sostenibilità

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI

- Imparare a imparare
 - Progettare
 - Comunicare
 - Collaborare/partecipare
 - Agire in modo autonomo e responsabile
 - Risolvere problemi
 - Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire e interpretare l'informazione

Essere in grado di:

- organizzare e gestire il proprio apprendimento
- utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro
- elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione
- comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.
- Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
- comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo
- costruire conoscenze significative e dotate di senso
- esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti

TABELLA DEI LIVELLI DI COMPETENZA

		DESCRITTORI
COMPETENZE NON CERTIFICABILI	1/5	<ul style="list-style-type: none"> • Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine della disciplina. • Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati. • Autonomia e autoregolazione insufficienti. • Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie. • Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa e impropria. • Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro. • Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione. • Impegno discontinuo, autonomia insufficiente. • Limitata la partecipazione al contesto di lavoro. • Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso del linguaggio specifico. • Autonomia limitata a compiti essenziali. • Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente.
COMPETENZE LIVELLO BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficienti livelli di conoscenze e competenze e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti. • Autonomia ed impegno incerti.
COMPETENZE LIVELLO INTERMEDIO	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze e competenze essenziali, applicate con sicurezza in contesti noti. • Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate. • Impegno e partecipazione costanti.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione. • Sicurezza, ordine e coerenza nell'esposizione e nella rielaborazione. • Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale). • Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.
COMPETENZE LIVELLO AVANZATO	9	<ul style="list-style-type: none"> • Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggio e metodo, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. • Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. • Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza.

OBIETTIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

In conformità alla norma alla normativa vigente sono state elaborate UNITA' DI APPRENDIMENTO

- Un viaggio alla scoperta dei siti UNESCO in Italia (Ed. Civica)
- A scuola di sostenibilità
- E-commerce

OBIETTIVI SOCIO-COMPORTAMENTALI

RISPETTARE LEGGI/REGOLAMENTI/REGOLE	RISPETTARE IL PATRIMONIO	LAVORARE IN GRUPPO
<p><u>Puntualità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'ingresso della classe • nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi • nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe • nei lavori extrascolastici • nella riconsegna dei compiti assegnati 	<ul style="list-style-type: none"> • Della classe • Dei laboratori • Degli spazi comuni • Dell'ambiente e delle risorse naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli • Porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori • Socializzare con i compagni e con i docenti

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI <i>Area socio-relazionale</i>	OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI <i>Area operativa:</i>	OBIETTIVI DIDATTICI INTERDISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di autocontrollo e rispetto della persona e del lavoro altrui • Sviluppare capacità di cooperative learning e tutoring tra pari in situazione e in area etico-professionale • Sviluppare le norme elementari dell'etica professionale di profilo in situazione e in area etico-professionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Accrescere l'autonomia personale nell'esplicazione di compiti e mansioni • Acquisire competenze propedeutiche all'inserimento nel mondo del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le competenze linguistiche e comunicative • Riconoscere, distinguere e produrre varie tipologie testuali • Riconoscere e utilizzare in maniera appropriata il linguaggio specifico delle discipline • Consolidare abilità, conoscenze e competenze acquisite • Sviluppare le capacità di collegamento e orientamento • Acquisire competenze interdisciplinari e specifiche nell'ambito del profilo professionale

COMPETENZE

COMPETENZA ASSI CULTURALI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento

permanente.

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comprendere testi orali in lingua straniera, riguardanti argomenti di attualità, di studio, di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.
- Comprendere globalmente messaggi radio- televisivi tecnico- scientifici di settore
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- Collocare, in modo organico e sistematico, l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione Italiana, da quella Europea e dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, a tutela della persona , della collettività e dell'ambiente.
- Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.
- Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
- Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.
- Utilizzare tecniche di servizio e strumenti gestionali nel momento del servizio prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico – alberghiera
- Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio
- Contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti deontologici dei servizi

- Applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio
- Valorizzare il patrimonio culturale, artistico ed enogastronomico nell'ottica della sostenibilità

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI

<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare/partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione 	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organizzare e gestire il proprio apprendimento ▪ utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro ▪ elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione ▪ comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi. <p>- Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo ▪ costruire conoscenze significative e dotate di senso ▪ esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti
--	--

TABELLA DEI LIVELLI DI COMPETENZA

		DESCRITTORI
COMPETENZE NON CERTIFICABILI	1/5	<ul style="list-style-type: none"> • Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine della disciplina. • Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati. • Autonomia e autoregolazione insufficienti. • Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie. • Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa e impropria. • Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro. • Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione. • Impegno discontinuo, autonomia insufficiente. • Limitata la partecipazione al contesto di lavoro. • Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso del linguaggio specifico. • Autonomia limitata a compiti essenziali. • Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente.
COMPETENZE LIVELLO BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficienti livelli di conoscenze e competenze e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti. • Autonomia ed impegno incerti.
COMPETENZE LIVELLO INTERMEDIO	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze e competenze essenziali, applicate con sicurezza in contesti noti. • Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate. • Impegno e partecipazione costanti.

	8	<ul style="list-style-type: none"> • Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione. • Sicurezza, ordine e coerenza nell'esposizione e nella rielaborazione. • Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale). • Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.
COMPETENZE LIVELLO AVANZATO	9	<ul style="list-style-type: none"> • Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggio e metodo, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate. • Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali. • Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza.

OBIETTIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

In conformità alla norma alla normativa vigente sono state elaborate UNITA' DI APPRENDIMENTO che verranno accluse, in un secondo momento, al presente verbale, per la cui valutazione si rimanda alla tabella allegata alle stesse.

METODOLOGIE, MEZZI, SPAZI, STRUMENTI, TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Metodologie	Mezzi, spazi, strumenti	Tipologia di verifiche
X Lezione frontale; X Lezione dialogata; X Brain storming; X Problemsolving; X Scoperta guidata; X Analisi de icasi; X Lavori di gruppo; X Lezione multimediale; X Didattica Digitale Integrata X Flipped Classroom	X Libri di testo; X Fotocopie / Dispense; X Registratore; X Palestra; X Lavagna luminosa; X Riviste specializzate; X Manuali e Dizionari; X Laboratorio; X Sussidi multimediali; X Aula multimediale; X Smartphone, tablet, PC	X Prove non strutturate (interrogazioni, sondaggi adialogo frequenti, colloqui, componenti); X Prove strutturate (scelte multiple, completamenti, corrispondenze); X Prove semistrutturate (vero/falso, perché', relazioni/sintesi vincolate, ricerca errori);

Rapporti Scuola-Famiglia

I Genitori sono stati in minima parte presenti ai ricevimenti Scuola-Famiglia in presenza durante l'ultimo anno e completamente assente a qualunque riunione durante il secondo biennio del percorso di studi.

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“ Salvatore Pugliatti “ TAORMINA

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

In ottemperanza della LEGGE 20 agosto 2019, n. 92 che ha istituito l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per favorire lo sviluppo, la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società, è stato pianificato, dalla docente coordinatrice della disciplina, un Percorso interdisciplinare intitolato “ Un viaggio alla scoperta dei siti Unesco in Italia ”, che il C.d.c ha condiviso e attuato.

Alla luce del dettato normativo, pertanto, l'insegnamento è stato effettuato dalla docente delle discipline giuridiche ed economiche, con compiti di coordinamento, in codocenza con i docenti delle altre discipline individuate dal Consiglio di Classe, nel rispetto del principio di trasversalità previsto dalla normativa in questione. Le attività didattiche svolte hanno riguardato i nuclei tematici previsti dalla normativa.

1. Costituzione e cittadinanza

A fondamento dell'insegnamento dell'educazione civica, è posta la conoscenza della Costituzione italiana, “per sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà”. Collegati alla Costituzione, sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'Unione Europea e le Nazioni Unite, nonché i concetti di rispetto delle leggi e delle regole comuni.

2. Sostenibilità

L'Agenda 2030 dell'ONU fissa i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibili. Gli obiettivi non riguardano solo la conservazione dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, città, modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque anch'esso previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per i beni comuni.

3. Cittadinanza digitale

La pervasività che le tecnologie dell'informazione e della comunicazione digitali hanno assunto nella vita quotidiana di tutti, ha indotto il legislatore a trattare con particolare attenzione la tematica dell'etica nell'uso dei dispositivi e nella navigazione in rete, a tutela del rispetto tra persone, della riservatezza, dell'identità e dei dati personali. Il dilagare di messaggi che recano contenuti falsi, antiscientifici, ostili e aggressivi, pongono in primo piano anche la necessità di educare al pensiero critico e alla capacità di reperire, valutare, validare informazioni attendibili e di distinguere le fonti autorevoli e affidabili. I traguardi di competenza e gli obiettivi/risultati di apprendimento, sono state definite secondo anche le direttive deliberate in Collegio dei Docenti del 12.10.20, indicati nell'allegato C delle linee guida che integrano il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A).

Per quanto riguarda le tematiche e i contenuti svolte durante l'anno scolastico, si rimanda al programma dettagliato.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Deliberati dal Collegio Docenti in data 29/11/2023

La valutazione si effettua tenendo conto dei tre parametri di riferimento fondamentali: conoscenze, abilità/capacità, competenze, come definite in base al Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF) nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 7/09/2006.

Conoscenze (sfera del sapere): acquisizione, a diversi livelli, dei contenuti disciplinari proposti.

“Indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative ad un settore di studio o di lavoro; sono descritte come teoriche e/o pratiche” (EQF)

Abilità/Capacità (sfera del saper essere): capacità di analisi, sintesi e rielaborazione critica dei contenuti, consistente nel saper effettuare operazioni di consapevole, autonoma e personale problematizzazione dei concetti.

“Indicano la capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti)”

Competenze (sfera del saper fare): applicazione di una o più conoscenze e utilizzazione delle categorie linguistiche tecnico – specifiche delle discipline, anche in contesti problematici nuovi.

“Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”

Sulla base di quanto detto si assume in generale la tabella di seguito illustrata, da specificare per ogni disciplina.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE				
	Conoscenze	Abilità /Capacità	Competenze	Partecipazione
Molto scarso 2 – 3	Dimostra pochissime conoscenze	Non è capace di effettuare alcuna analisi e a sintetizzare le conoscenze acquisite. Non è capace di autonomia di giudizio e valutazione.	Non riesce ad applicare le sue conoscenze e commette errori gravi.	Frequenta le lezioni in maniera saltuaria e /o sporadica, mostrando interesse quasinullo alle varie proposte didattiche
Scarso 4	Mostra conoscenze frammentarie e superficiali	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise. Sollecitato e guidato effettua valutazioni non approfondite	Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori anche gravi nell’esecuzione	Frequenta le lezioni in maniera saltuaria, mostrando interesse superficiale alle varie proposte didattiche

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
 "Salvatore Pugliatti" - Taormina

<p>Insufficiente 5</p>	<p>Mostra conoscenze superficiali e non del tutto complete</p>	<p>Effettua analisi e sintesi, ma non complete ed approfondite. Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni.</p>	<p>Commette qualche errore non grave nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici</p>	<p>Frequenta le lezioni in maniera irregolare, mostrando interesse discontinuo per le varie proposte didattiche</p>
<p>Sufficiente 6</p>	<p>Mostra conoscenze complete ma non approfondite</p>	<p>Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite. Guidato e sollecitato riesce ad effettuare valutazioni</p>	<p>Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori</p>	<p>Frequenta le lezioni in maniera discontinua, mostrando interesse non sempre adeguato per le varie proposte didattiche</p>
<p>Discreto 7</p>	<p>Mostra conoscenze complete ed approfondite</p>	<p>Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite con qualche incertezza. Se aiutato effettua valutazioni autonome parziali e non approfondite</p>	<p>Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave</p>	<p>Frequenta le lezioni in maniera costante, mostrando interesse passivo per le varie proposte didattiche</p>
<p>Buono 8</p>	<p>Mostra conoscenze complete approfondite e coordinate</p>	<p>Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite. Valuta autonomamente anche se con qualche incertezza</p>	<p>Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche imprecisione</p>	<p>Frequenta le lezioni in maniera assidua, mostrando interesse attivo per le varie proposte didattiche</p>
<p>Ottimo/ Eccellente 9 – 10</p>	<p>Mostra conoscenze complete, approfondite, coordinate, ampie e personalizzate</p>	<p>Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali</p>	<p>Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti e non commette errori</p>	<p>Frequenta le lezioni in maniera continua, mostrando interesse vivo e propositivo per le varie proposte didattiche</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Deliberati dal Collegio Docenti in data 29/11/2023

La valutazione del comportamento di ogni studente riveste sempre una valenza educativa; essa intende fornire agli alunni e ai genitori una puntuale condivisione nel rispetto del Patto di corresponsabilità sottoscritto all'atto dell'iscrizione alla scuola.

La valutazione del comportamento, insieme alla valutazione del profitto, rientra nei compiti primari della scuola che si propone la formazione dell'uomo e del cittadino attraverso un percorso di potenziamento del livello di formazione etica, civile e culturale: forte è la fiducia nelle potenzialità di recupero di ogni alunno.

Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di classe, riunito per gli scrutini, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo "Statuto delle studentesse e degli studenti", dal "Regolamento Disciplinare dell'Istituto. Si ribadisce che il voto di comportamento concorre alla valutazione complessiva dello studente (art. 2 comma3 legge 30 ottobre 2008, n. 169)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Gli indicatori si riferiscono a:

- Condotta
- Partecipazione all'attività didattica
- Frequenza e puntualità - rispetto degli impegni scolastici
- Rispetto del regolamento d'Istituto
- Note disciplinari
- Rispetto del personale, dei compagni e delle strutture scolastiche

Il Consiglio, per individuare la fascia di valutazione dell'alunno, deve riferirsi alla maggior parte dei comportamenti descritti.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	CONDOTTA	Sempre corretto ed educato, rispettoso delle regole del vivere civile, collaborativo.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione il dialogo educativo; si propone con interventi pertinenti; si impegna costantemente e favorisce il lavoro in classe.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo assiduo ed è sempre puntuale alle lezioni, rari ritardi e/o uscite anticipate (per un numero di ore annuali inferiori o uguali a 44= da 1 a 8 giorni). Non si sottrae mai alle verifiche, si impegna con costanza, regolare e seria partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti), nessun ritardo (tranne documentati).

	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta costantemente le norme del Regolamento d'Istituto, attivandosi anche presso i compagni perché le seguano e assume in modo autonomo e propositivo la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta responsabilmente il personale, i compagni, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.
9	CONDOTTA	Comportamento corretto ed educato, rispettoso delle regole del vivere civile; è spesso collaborativo.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione le tematiche proposte, interviene in maniera opportuna; si impegna con costanza; regolare partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti) nella maggior parte delle discipline e nei confronti di altri interventi educativi.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta con regolarità ed è sempre puntuale alle lezioni; non si sottrae alle verifiche; giustificazioni portate il giorno del rientro dall'assenza e autorizzazioni in data stabilita. Frequenza assidua, entrate in ritardo e uscite anticipate entro i limiti consentiti, rari ritardi e/o uscite anticipate (per un numero di ore annuali comprese tra 53 e 104= da 9 a 15 giorni).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta le norme del Regolamento d'Istituto e assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta generalmente gli altri, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.
8	CONDOTTA	Corretto ed educato, rispetta le norme del vivere civile.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione le tematiche proposte, anche se a volte in modo settoriale; discreta partecipazione (con il materiale adatto e compiti svolti) nella maggior parte delle discipline e nei confronti di altri interventi educativi.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta con regolarità e rispetta quasi sempre gli orari; rari ritardi e/o uscite anticipate (per un numero di ore annuali comprese tra 105 e 156= da 16 a 25 giorni); giustificazioni portate il giorno del rientro dall'assenza.
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Rispetta sostanzialmente le norme del Regolamento d'Istituto.
	NOTE DISCIPLINARI	Non ha ricevuto note o sanzioni nell'arco di ogni periodo di suddivisione dell'anno scolastico.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Rispetta il personale e i compagni, il materiale scolastico messo a disposizione e le strutture della scuola.

7	CONDOTTA	Sostanzialmente corretto, anche se a volte deve essere richiamato all'ordine; collabora solo se sollecitato.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Segue con attenzione ma in modo settoriale le tematiche proposte; l'impegno è a volte discontinuo; il coinvolgimento è alterno; discreta partecipazione al dialogo educativo.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo alquanto regolare e quasi sempre rispetta gli orari; giustificazioni qualche volta non riportate il giorno del rientro dall'assenza; poche entrate in ritardo e uscite anticipate al di fuori dei limiti consentiti (per un numero di ore annuali comprese tra 157 e 208 = da 26 a 34 giorni).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Osserva per lo più, le norme del Regolamento d'Istituto e assume solo in parte la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.
	NOTE DISCIPLINARI	E' stato richiamato solo verbalmente (v. annotazione sul registro personale del docente).
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Non sempre utilizza correttamente le strutture scolastiche ma comunque non dimentica il rispetto dei ruoli.
6	CONDOTTA	Il comportamento non è sempre adeguato al contesto scolastico; non applica sempre le regole del corretto vivere civile, in classe e/o durante le uscite didattiche; disturba spesso lo svolgimento dell'attività scolastica e non sempre risponde prontamente alle richieste.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Rileva scarsa attenzione e partecipazione all'attività scolastica, mantenendosi ai margini di essa. Partecipazione alterna per la maggior parte delle discipline e verso altri interventi (scarsa precisione nel portare il materiale, nessuna puntualità nei compiti).
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo non sempre regolare e, spesso non è puntuale nel rispettare gli orari; limitate astensioni collettive ed immotivate dalle lezioni (per un numero di ore annuali comprese tra 209 e 264 = da 35 a 44 giorni).
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Frequenti inadempienze formalizzate nel rispetto del regolamento dell'Istituto, soprattutto per quanto riguarda alcune norme (es. uso del cellulare) e, in genere, non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
	NOTE DISCIPLINARI	E' stato spesso ripreso verbalmente e ha riportato note disciplinari scritte e/o lievi sanzioni disciplinari.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	E' poco attento alle strutture scolastiche e dimentica spesso il rispetto dei ruoli.

5	CONDOTTA	Mantiene un comportamento non adeguato all'ambiente scolastico; non conosce o non rispetta le regole della normale convivenza civile; non controlla le proprie reazioni e non tiene conto dei suggerimenti e delle richieste; disturba in modo significativo lo svolgimento dell'attività scolastica; rapporti non corretti e manifestazioni gravi e frequenti di disturbo dell'attività didattica (richiami verbali, note e rapporti sul registro) non solo all'interno della scuola ma anche con l'invioli di messaggi su rete, offensivi e lesivi della dignità dei compagni, dell'istituzione scolastica e dei propri rappresentanti.
	PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' DIDATTICA	Mostra un palese disinteresse per l'attività didattica in genere e scarsa considerazione per il lavoro svolto in classe.
	FREQUENZA, PUNTUALITA' E PARTECIPAZIONE	Frequenta in modo discontinuo ed è raramente puntuale; numerose astensioni collettive ed immotivate dalle lezioni .
	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Non rispetta le norme del Regolamento d'Istituto e non si assume le proprie responsabilità. Comportamenti perseguiti dal Regolamento d'Istituto con sanzioni disciplinari e aggravati dalla mancata progressione, cambiamenti o miglioramenti nel comportamento e nel percorso di crescita e maturazione a seguito delle sanzioni irrogate, anche di natura educativa.
	NOTE DISCIPLINARI	Ha riportato diverse note disciplinari scritte e più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni.
	RISPETTO DEL PERSONALE, DEI COMPAGNI E DELLE STRUTTURE SCOLASTICHE	Utilizza in modo irresponsabile il materiale didattico e non rispetta i ruoli.
4	RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Viola e non rispetta la dignità delle persone; crea concrete situazioni di pericolo per l'incolumità degli altri.
	NOTE DISCIPLINARI	Ha riportato una sanzione del C.d.I. con l'allontanamento temporaneo dalla Comunità scolastica per un periodo superiore ai 15 giorni.

Limite minimo di frequenze e deroghe: ai sensi del DPR 122/09, art.14, c. 7 agli studenti di tutte le classi di istruzione secondaria di secondo grado è richiesta, ai fini della valutazione finale, la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, il cui "mancato conseguimento comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo".

Come chiarito dalla CM 20 del 4 marzo 2011, la base di riferimento per la determinazione del limite minimo di presenza consiste nella somma oraria annuale complessiva di tutte le discipline.

Ore settimanali	Ore annuali	Limite minimo di ore di frequenza (3/4 del monte ore annuale)	Limite massimo di ore di assenze (1/4 del monte ore annuale)
32	32×33 = 1056	792 (con religione)	264 (pari a 44 giorni)

Si precisa che entrano nel computo delle ore d'assenza anche quelle legate ad entrate posticipate e uscite anticipate dalle lezioni, non solo le giornate intere di assenza.

Il nostro istituto ha previsto, in sintonia con la norma, deroghe al suddetto limite di assenze solo in casi eccezionali, certi e documentati a fronte di:

gravi motivi di salute adeguatamente documentati;
terapie e/o cure programmate;
donazioni di sangue;
partecipazione ad attività sportive ed agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
adesioni a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo;
Viaggi per il rientro nel paese di origine di uno dei genitori per motivi legali o per inderogabili motivi di famiglia, autocertificati da un genitore e notificati al Dirigente.

Tutte le motivazioni devono essere preventivamente e, comunque, tempestivamente documentate secondo la normativa vigente al momento del rientro a scuola.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Nei mesi di febbraio, maggio e giugno, per le quinte classi dell'Istituto sono state programmate delle simulazioni della prima e seconda prova scritta, elaborate dai docenti delle discipline coinvolte, sulla base delle indicazioni fornite Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024 e valutate secondo le griglie consultabili nel seguente paragrafo del presente documento.

Tali simulazioni sono state svolte nelle seguenti date:

Simulazioni della prima prova scritta: Italiano

1. 23/02/2024
2. 24/04/2024

Simulazioni della seconda prova scritta: Scienza e Cultura dell'alimentazione

1. 29/02/2024
2. 08/05/2024

Simulazione del colloquio orale

Prevista per i mesi di maggio/giugno

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per l'alunna con disabilità che segue la programmazione della classe per obiettivi minimi, non sono state previste prove di esame equipollenti, ma verrà richiesto il supporto del docente di sostegno, durante lo svolgimento delle stesse.
Per l'alunna di cui sopra, nonché per l'alunno DSA - si rimanda alla documentazione riservata allegata al documento.

RIEPILOGO ORE PCTO V D (ACCOGLIENZA TURISTICA)

Elenco Studenti	Ore di PCTO Svolte dagli alunni
ALUNNO1	300
ALUNNO2	233
ALUNNO3	247
ALUNNO4	264
ALUNNO5	247
ALUNNO6	270
ALUNNO7	238
ALUNNO8	174
ALUNNO9	235

Le attività risultano svolte per un monte ore congruo – secondo la normativa vigente – ad eccezione di un candidato con un numero di ore leggermente inferiore da quanto previsto –
Le attività risultano registrate sulla Piattaforma Spaggiari in uso per la gestione dettagliata PCTO

Adempimenti – Piattaforma UNICA

Tutti gli allievi della classe hanno provveduto a compilare le varie sezioni dell'e-portfolio richieste dalla piattaforma UNICA così come previsto dal Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022.

Nello specifico sono state espletate le seguenti azioni:

- Inserimento attività e Certificazioni per lo sviluppo delle competenze
- Realizzazione e inserimento del "CAPOLAVORO"

Tali attività sono state supportate dai docenti Tutors individuati dall'Istituzione Scolastica.

Moduli Orientamento

Lo stesso D.M. del 22 dicembre 2022 n. 328 prevede l'espletamento di 30 ore di orientamento per ogni annualità della scuola secondaria di secondo grado al fine di garantire un processo di apprendimento e formazione permanente, destinato ad accompagnare l'intero progetto di vita dello studente.

Nelle Linee guida si evidenzia che i moduli di 30 ore costituiscono uno strumento fondamentale per supportare gli studenti "a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale, per sua natura sempre in evoluzione".

Nella classe 5D è stato progettato dal Collegio Docenti, esplicitato nel PTOF ed espletato il seguente modulo orientativo:

IL VALORE DELLA SCELTA VERSO L'UNIVERSITA' E IL MONDO DEL LAVORO

- 1h *Introduzione alle attività di orientamento*
- 1h *Introduzione all'utilizzo piattaforma UNICA*
- 10h *Orientamento verso percorsi di istruzione superiore ITS Academy, UNIME e UNICT*
- 15h *Attività di PCTO:*
Formazione con staff manageriale del Four Seasons Hotel – San Domenico Palace – Taormina.
- 3h *Progetto di ed. civica: RANDSTAND "strategie di inserimento nel mondo del lavoro":*
Simulazione di un colloquio di lavoro con riflessione e autovalutazione competenze
- 5h *Attività di tutoraggio: scelta ed elaborazione del capolavoro, compilazione dell'e-portfolio a cura dei tutors prof. Bucceri Carmelo / Minutoli Mariagrazia*

ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO:

- *Giornata nazionale sulla violenza contro le donne*
- *Incontro con le Forze dell'Ordine sulle dipendenze da alcool e droghe*
- *Progetto "Il Fisco nei secoli. Evoluzione sistemi tributari dall'antichità ad oggi"*
- *Il Fisco e la Costituzione*
- *Incontri di formazione teorico-pratici con i manager dell'Hotel "S. Domenico Palace" Four Season*
- *Seminario ITS : orientamento*
- *Corso sull' Orienteering*
- *Progetto di Orientamento "Consapevolmente" in collaborazione con UNIME*
- *Orientamento presso Salone dello Studente di Catania*
- *Visione del Film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi*
- *Visione del Film "Io Capitano" – nell'ambito del percorso di Educazione Civica*
- *Incontro con l'autrice Francesca Maccari*

Griglie di valutazione

Griglie di valutazione della prima prova scritta

Approvate in sede di collegio il 29/11/2023

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Candidato _____ Classe V SEZ. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	• <i>Articolata e ricca, approfondita ed originale</i>	20
	• <i>Adeguata e coerente</i>	16
	• <i>Essenziale</i>	12
	• <i>Parziale e superficiale</i>	8
	• <i>Incoerente sul piano logico e disorganico</i>	4
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	• <i>Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale</i>	20
	• <i>Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta</i>	16
	• <i>Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale</i>	12
	• <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i>	8
	• <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i>	4
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e di valutazioni personali	• <i>Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili</i>	20
	• <i>Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi</i>	16
	• <i>Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate</i>	12
	• <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i>	8
	• <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i>	4
4. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	• <i>Rispetta in modo puntuale ed efficace tutti i vincoli</i>	10
	• <i>Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli</i>	8
	• <i>Rispetta quasi tutti i vincoli</i>	6
	• <i>Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti</i>	4
	• <i>Non rispetta alcun vincolo</i>	2
5. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	• <i>Comprensione completa ed approfondita</i>	10
	• <i>Pertinente con riferimenti storico letterari adeguati</i>	8
	• <i>Semplice ed essenziale</i>	6
	• <i>Superficiale ed approssimativa</i>	4
	• <i>Confusa e lacunosa</i>	2
6. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	• <i>Completa ed approfondita</i>	10
	• <i>Adeguata e coerente</i>	8
	• <i>Essenziale</i>	6
	• <i>Comprensione ed analisi, confuse e lacunose</i>	4
	• <i>Assente o con gravissimi fraintendimenti</i>	2

7. Interpretazione corretta ed articolata del testo.	• Interpretazione completa ed approfondita	10
	• Adeguata e coerente	8
	• Essenziale	6
	• Comprensione ed analisi, confuse e lacunose	4
	• Interpretazione del tutto scorretta	2

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Candidato _____ Classe V SEZ. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	• Articolata e ricca, approfondita ed originale	20
	• Adeguata e coerente	16
	• Essenziale	12
	• Parziale e superficiale	8
	• Incoerente sul piano logico e disorganico	4
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	• Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale	20
	• Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato	16
	• Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta	12
	• Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale	8
	• Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato	4
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e di valutazioni personali	• Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili	20
	• Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi	16
	• Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate	12
	• Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali	8
	• Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente	4
4. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	• Completa ed approfondita	10
	• Adeguata e pertinente	8
	• Semplice ed essenziale	6
	• Superficiale ed approssimativa	4
	• Assente o del tutto errata	2

5. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	• <i>Valida, approfondita e originale</i>	20
	• <i>Soddisfacente e coerente</i>	16
	• <i>Adeguata e essenziale</i>	12
	• <i>Parziale e superficiale</i>	8
	• <i>Incoerente e disorganico</i>	4
6. Correttezze e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	• <i>Valida, approfondita e originale</i>	10
	• <i>Soddisfacente e coerente</i>	8
	• <i>Adeguata e essenziale</i>	6
	• <i>Parziale e superficiale</i>	4
	• <i>Lacunosa e inadeguata</i>	2

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

Candidato/a _____ classe V Sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	• <i>Articolata e ricca, approfondita ed originale</i>	20
	• <i>Adeguata e coerente</i>	16
	• <i>Essenziale</i>	12
	• <i>Parziale e superficiale</i>	8
	• <i>Incoerente sul piano logico e disorganico</i>	4
2. Ricchezza, padronanza lessicale, correttezza grammaticale e uso corretto ed efficace della punteggiatura	• <i>Esposizione corretta con proprietà e ricchezza lessicale</i>	20
	• <i>Esposizione parzialmente corretta, sintassi chiara e scorrevole, lessico adeguato</i>	16
	• <i>Lessico generico. Forma linguistica parzialmente corretta</i>	12
	• <i>Esposizione poco corretta, modesta padronanza linguistico-lessicale</i>	8
	• <i>Esposizione frammentaria con gravi errori morfo-sintattici e lessico inadeguato</i>	4
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	• <i>Osservazioni ampiamente motivate, conoscenze approfondite, concetti significativi ed apprezzabili</i>	20
	• <i>Osservazioni motivate, buone conoscenze, concetti significativi</i>	16
	• <i>Osservazioni sufficientemente motivate, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate</i>	12
	• <i>Osservazioni non sempre esatte, conoscenze lacunose e idee superficiali</i>	8
	• <i>Osservazioni carenti, conoscenze frammentarie, rielaborazione critica inesistente</i>	4
4. Pertinenza alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	• <i>Piena, approfondita ed originale</i>	10
	• <i>Adeguata e coerente</i>	8
	• <i>Essenziale</i>	6
	• <i>Parziale e superficiale</i>	4
	• <i>Testo non pertinente rispetto alla traccia</i>	2

5. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	• Organico, coerente e coeso.	20
	• Ordinato e sostanzialmente coerente.	16
	• Adeguato, ma con qualche disomogeneità.	12
	• Frammentario, poco coeso e ripetitivo.	8
	• Incoerente e disorganico	4
6. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Conoscenze approfondite.	10
	• Buone conoscenze	8
	• Conoscenze essenziali	6
	• Conoscenze superficiali	4
	• Lacunose e inadeguate	2

Esito ____/100 p Esito ____/20 p

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

Approvata in sede di Collegio Docenti in data 29/11/2023

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Livelli	DESCRITTORI	Punti	Punteggio
Comprensione del testo introduttivo o del caso professionale proposto o dei dati del contesto operativo	I	Non è in grado di cogliere, nemmeno per grandi linee, il significato del testo	0,50	
	II	È in grado parzialmente il significato del testo introduttivo o il caso professionale o i dati del testo operativo.	1-1,50	
	III	È in grado di cogliere in modo corretto il significato del testo introduttivo o il testo professionale o i dati del contesto operativo	2	
	IV	È in grado di cogliere il significato completo del testo introduttivo o il caso professionale o i dati del testo operativo mostrando capacità di attivare inferenze	2,50	
	V	È in grado di utilizzare in modo completo e profondo tutti gli aspetti del testo introduttivo o il caso professionale o i dati del testo operativo mostrando elevata capacità di attivare inferenze	3	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione	I	Non è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento o lo fa in modo del tutto inadeguato	1	
	II	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento in modo stentato e/o con difficoltà gravi/lievi	1,50-3	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, basandosi su argomentazioni complessivamente coerenti	3,5-4	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con coerenza, argomentando in modo chiaro e pertinente	4,50-5	

ISTITUTO di ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“Salvatore Pugliatti” - Taormina

	V	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con piena coerenza, argomentando in modo preciso e approfondito	5,50-6	
Padronanza delle competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	I	Non è in grado di utilizzare le competenze tecnico-professionali acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	Utilizza le competenze tecnico-professionali in maniera limitata, operando in maniera limitata, operando in modo stentato e/o con difficoltà gravi/lievi collegamenti concettuali e operativi	2,50-4	
	III	Utilizza le competenze tecnico-professionali in modo complessivamente corretto, mostrando adeguate capacità di operare collegamenti concettuali e operativi	4,50-5	
	IV	Utilizza le competenze tecnico-professionali adeguatamente, operando collegamenti concettuali e operativi, individuando opportune procedure nelle situazioni proposte	5,50-7	
	V	Utilizza le competenze tecnico-professionali con sicurezza, operando con coerenza collegamenti concettuali e operativi corretti/completi individuando le procedure più adeguate in tutte le situazioni proposte	7,50-8	
Correttezza morfosintattica e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1-1,50	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	2	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche specifico del settore, vario e articolato	2,50	
	IV	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	3	

PUNTEGGIO TOTALE IN VENTESIMI _____

IL COLLOQUIO

Per lo svolgimento del colloquio orale, il Consiglio di Classe farà riferimento all'art. 22 dell' Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024 concernente l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024.

Per la valutazione del colloquio verrà pertanto utilizzata la seguente griglia, allegata alla sopracitata Ordinanza Ministeriale (Allegato A).

NUCLEI TEMATICI:

- GUERRA (BINOMIA GUERRA-PACE)
- IL VIAGGIO
- TURISMO E SOSTENIBILITA'
- TERRITORIO: TUTELA E PROMOZIONE

Allegato A

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua Straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio della prova				

PROGRAMMAZIONI PER SINGOLE DISCIPLINE

PROGRAMMA DI DIRITTO TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

Classe V D ACCOGLIENZA TURISTICA

Anno scolastico 2023/2024
Prof.ssa Daniela Caligiuri

Ripasso degli argomenti dell'anno precedente :

Il bilancio delle imprese turistico- ristorative

L'analisi dei costi delle imprese turistico- ristorative

Modulo A

Il mercato turistico:

1. Il mercato turistico internazionale
2. Gli organismi e le fonti normative internazionali
3. Il mercato turistico nazionale
4. Gli organismi e le fonti normative interne
5. Le nuove tendenze del turismo

Modulo B

Il marketing :

1. Il marketing: aspetti generali
2. Il marketing strategico
3. Il marketing operativo
4. Il web marketing
5. Il marketing plan

Modulo C

Pianificazione programmazione e controllo di gestione:

1. La pianificazione e la programmazione
2. Il budget
3. Il business plan

Modulo D

La normativa del settore turistico-ricettivo:

1. Le norme sulla costituzione dell'impresa
2. Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro
3. Le norme di igiene alimentare e di protezione dei dati personali
4. I contratti delle imprese ricettive e ristorative
5. I contratti delle imprese di viaggio
6. I rapporti tra TO,ADV,imprese ricettive e imprese di trasporto

Modulo E

Le abitudini alimentari e l'economia del territorio:

1. Le abitudini alimentari
2. I marchi di qualità alimentare

Il docente

Prof.ssa Daniela Caligiuri

PROGRAMMA
Anno Scolastico 2023/2024

Disciplina _MATEMATICA	Classe V D	Sez. ACCOGLIENZA TURISTICA
Docente SAMMARTINO SALVATORE		

Elementi di probabilità.

Probabilità classica di un evento. Probabilità soggettiva e frequentista. Teorema della probabilità totale.

Funzione reale di variabile reale.

Le funzioni e le loro proprietà.

Funzioni algebriche. Dominio della funzione algebrica razionale e irrazionale, intera e fratta.

Le intersezioni con gli assi cartesiani.

Studio del segno di una funzione.

Limiti di funzioni.

Calcolo dei limiti. Operazioni con i limiti. Forma indeterminata infinito su infinito. Cenni alla forma indeterminata zero su zero. Le funzioni continue. La ricerca degli asintoti. Il grafico probabile di una funzione.

Derivata di una funzione.

La derivata di una funzione. Derivabilità di una funzione. Le derivate fondamentali. Regola di derivazione del prodotto e regola di derivazione del rapporto. Derivate di ordine superiore al primo.

Crescenza e decrescenza. Massimi e minimi di una funzione.

Studio della crescita e decrescenza. Ricerca dei punti di massimo e di minimo di una funzione.

Concavità e convessità. Flessi.

Flessi orizzontali e derivata prima. Flessi e derivata seconda.

Applicazioni delle funzioni in campo economico.

Scelta tra due alternative rappresentabili mediante due funzioni lineari.

prof. Salvatore Sammartino

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2023/2024
Prof. Bucceri Carmelo

Disciplina: Laboratorio Servizi di Accoglienza Turistica

<i>TEMPI : 1° trimestre</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">- Piano di marketing.- Pacchetto Turistico / Vendita del prodotto turistico.- Lessico e fraseologia di settore anche in lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">- Progettare piani di marketing ipotizzando casi significativi riferiti ad imprese turistico -ricettive.- Progettare pacchetti turistici utilizzando coerenti strategie di vendita.- Utilizzare il lessico e fraseologia di settore, anche in lingua straniera.
CONTENUTI	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">- Il marketing in albergo- Web marketing- Il piano di marketing- Le strategie di vendita in albergo- Ufficio vendite- Tariffe e politiche di pricing in albergo- Il lessico di settore in lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il marketing per la promozione e la vendita di un prodotto turistico Il pacchetto turistico- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando il linguaggio professionale per ottimizzare la qualità del servizio.
<i>PENTAMESTRE</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">- Fasi operative dell'impresa turistico - ricettiva.- Il Turismo sostenibile- La Valorizzazione del territorio	<ul style="list-style-type: none">- Progettare laboratori d'impresa con riferimento alle fasi di costituzione, organizzazione e funzionamento di significative realtà aziendali.
CONTENUTI	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">- Lo Yield management- Canali distributivi e information technology- Il sistema di controllo- Qualità e gestione economica- Qualità in albergo	<ul style="list-style-type: none">- Attuare strategie di pianificazione e monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto.

PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023-24
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
SEDE DI TAORMINA

Classe: 5 D ACC

Indirizzo: ACCOGLIENZA TURISTICA

Docente: Melania Raneri

Libro di testo: Del Nista - Parker – Tasselli; "Il corpo e i suoi linguaggi" Casa editrice: G. D'Anna

Numero ore effettuate nel corso dell'anno scolastico fino al 15 maggio:

U.D.A. n.1: Potenziamento fisiologico

Obiettivi	Competenze	Contenuti
Conoscere e migliorare le capacità motorie.	Sapere svolgere compiti motori in base alla situazione di partenza. Utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate. Essere responsabile nel ruolo di studente.	Modificazioni fisiologiche legate all'attivazione muscolare. Tecnica dei rispettivi movimenti affinché un gesto sia più funzionale ed efficace possibile. Qualità motorie e loro caratteristiche (forza, resistenza, velocità, mobilità, equilibrio, coordinazione). Fattori che permettono di sviluppare le varie capacità motorie. Potenziamento delle capacità coordinative e condizionali: - esercitazioni per il miglioramento della funzione cardio-respiratoria: marcia, corse, andature ginnastiche, esercizi di preatletica generale, esercizi per il miglioramento della resistenza generale e specifica a corpo libero e con piccoli attrezzi; - esercizi per il rafforzamento della potenza muscolare, a carico naturale e con piccoli attrezzi, relativi alla muscolatura degli arti superiori, inferiori, del dorso e dell'addome; - esercizi di mobilitazione attiva e passiva, a corpo libero e con piccoli attrezzi, delle principali articolazioni e del rachide. - esercizi di destrezza.

U.D.A. n.2: Sport		
Obiettivi	Competenze	Contenuti
<p>Conoscere e praticare sport individuali e di squadra. Favorire la socializzazione, la collaborazione ed il rispetto delle regole. Promuovere attività sportive e favorire situazioni di sano confronto agonistico.</p>	<p>Eseguire i fondamentali di alcune discipline sportive. Utilizzare tattiche e strategie di gioco. Organizzare le conoscenze acquisite per realizzare progetti autonomi e finalizzati. Comportarsi in modo corretto nella sfera pubblica e nelle relazioni con gli altri.</p>	<p>Pallavolo: fondamentali individuali, regole di gioco e ruoli funzionali dell'arbitro. Calcio: fondamentali individuali, regole di gioco e ruoli funzionali dell'arbitro. Valore educativo e sociale dello sport.</p>
U.D.A. n.3: Corpo umano e tutela della salute		
Obiettivi	Competenze	Contenuti
<p>Conoscere il proprio corpo e formare nei giovani una coscienza nuova in tema di tutela della salute.</p>	<p>Prendere coscienza del proprio corpo e della sua funzionalità. Prendere consapevolezza dei benefici dell'attività motoria sui vari organi e apparati. Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.</p>	<p>Sistema scheletrico: organi, struttura e funzione. Sistema muscolare: le proprietà del muscolo, tipi di muscolo, struttura del muscolo scheletrico e contrazione muscolare, tipi di contrazione muscolare, classificazione dei muscoli a seconda delle azioni che svolgono, caratteristiche delle fibre muscolari, l'energia muscolare. Benefici del movimento sui vari apparati e sistemi del corpo umano. Ginnastica posturale e pilates</p>

Prof.ssa Melania Raneri

PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE

Prof. Daniela Rodella

Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**Classe V sez D INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA'
 ALBERGHIERA/ ART . ACCOGLIENZA ALBERGHIERA A.S. 2023/2024 Sede di Taormina**

Testo adottato: Tempo di Letteratura- Ed Rizzoli

Titolo UDA	Contenuti	Competenze	Obiettivi
L'età del Realismo	Coordinate culturali: Il Naturalismo Il Verismo Autori: Verga:biografia- Contestualizzazione- Pensiero e poetica-opere Brani analizzati: Novelle: Nedda- Rosso Malpelo- La lupa Da : I Malavoglia La famiglia Toscano Da Mastro Don Gesualdo La morte di M. Don Gesualdo	comprende la complessità dei quadri storico-culturali, -individua il punto di vista di un autore; -comprende un testo individuandone i punti fondamentali; - SI esprime in modo chiaro e corretto usando il lessico specifico; collegare gli argomenti e cogliere le relazioni; produrre testi e fare analisi di un testo	Acquisire una formazione culturale completa e capacità comunicativa in vari ambiti; -saper affrontare tematiche artistiche e culturali in una prospettiva interdisciplinare
UDA Lirica e narrativa Nel primo Novecento	Coordinate storico-culturali: Il Simbolismo- Coordinate storico- culturali: Il Decadentismo Autori: Pascoli- D'Annunzio Profilo biografico- Pensiero e poetica-opere Brani analizzati: Da Myricae Temporale Il lampo Il tuono X Agosto Da Canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno Da : Il piacere L'attesa di Elena Da :la Figlia di Jorio Aligi uccide il padre Da :Le laudi La pioggia nel pineto Pagine	comprende la complessità dei quadri storico-culturali, -individua il punto di vista di un autore; -comprende un testo individuandone i punti fondamentali; - SI esprime in modo chiaro e corretto usando il lessico specifico; -rileva analogie e differenze fra testi ed autori; legge comprendere ed interpreta testi; produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi	-Acquisire conoscenza della letteratura attraverso lo studio delle opere letterarie e la coscienza della storicità della lingua italiana; -Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile; -Individuare le coordinate culturali attraverso la lettura di opere e l'incontro con gli autori. -Utilizzare la lingua per la stesura di testi

	di frammenti notturni da Notturmo		generi diversi
UDA Il romanzo e il Teatro nel primo Novecento	<p>Contesto storico e coordinate culturali del primo Novecento- Romanzi innovativi e il Teatro pirandelliano- Autori: Italo Svevo</p> <p>Profilo biografico- Pensiero e poetica- il romanzo La coscienza di Zeno-</p> <p>Brani analizzati: Cap I –il dottor S Cap III il vizio del fumo Cap VI la moglie Augusta Finale: una catastrofe imminente Autore: Pirandello-profilo biografico pensiero e poetica- opere</p> <p>Brani analizzati : Saggio Umorismo Da Novelle per un anno: Ciaula scopre la luna Da Il fu Mattia Pascal Io e l'ombra mia Mattia e la lanterninosofia Trama di Uno , nessuno e centomila Da Sei personaggi in cerca di autore Ingresso in scena Atto unico: l'uomo dal fiore in bocca</p>	<p>-Individua le caratteristiche del pensiero dell'autore</p> <p>-coglie i principali aspetti stilistici;</p> <p>-stabilisce relazioni fra testi e contesti;</p> <p>-opera confronti fra autori;</p> <p>comprende sa ,parafrasare, sintetizzare il contenuto di brani; sa elaborare testi e riflessioni.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile;</p> <p>-Individuare e Utilizzare gli Strumenti di comunicazione e di team working più appropriati nei vari contesti e situazioni comunicative;</p> <p>-Individuare le coordinate culturali attraverso la lettura di opere e l'incontro con gli autori.</p> <p>-Utilizzare la lingua per la stesura di testi di generi diversi.</p>
UDA La lirica fra le due guerre	<p>il Futurismo</p> <p>Il manifesto futurista</p> <p>Coordinate culturali: l'Ermetismo</p> <p>autore: Ungaretti</p> <p>profilo biografico pensiero e poetica- opere.</p> <p>Brani analizzati: Da Il porto sepolto: Fratelli Veglia Sono una creatura Mattina Soldati Autore Quasimodo</p> <p>profilo biografico pensiero</p>	<p>comprende la complessità dei quadri storico-culturali,</p> <p>-individua il punto di vista di un autore;</p> <p>-comprende un testo individuandone i punti fondamentali;</p> <p>-si esprime in modo chiaro e corretto usando il lessico specifico;</p> <p>-rileva analogie e differenze fra testi ed autori;</p> <p>-legge comprende ed interpreta testi;</p>	<p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile;</p> <p>-Individuare le coordinate culturali attraverso la lettura di opere e l'incontro con gli autori.</p> <p>-Utilizzare la lingua per la</p>

	<p>e poetica- opere. Da "Acque e terre": - "Ed è subito sera". Da "Giorno dopo giorno": - "Uomo del mio tempo". Da "La vita non è un sogno": - Vento a Tindari</p>	<p>produce testi di vario tipo in relazione a differenti scop comunicativi.</p>	<p>stesura di testi di generi diversi. -affrontare tematiche artistiche e culturali in una prospettiva interdisciplinare</p>
<p>UDA La poesia italiana fra Ermetismo ed antiermetismo</p>	<p>Coordinate culturali la linea antiermetica la poesia civile Autore : Montale profilo biografico pensiero e poetica- opere. Brani analizzati</p> <p>Da "Ossi di seppia": - – Merigiare pallido e assorto – Spesso il male di vivere... Da Satura": -Ho scesodandoti il braccio...</p>	<p>Stabilisce un legame tra aspetti politici, sociali ed economici; -individua il punto di vista dell'autore; -comprende -rielabora in modo personale e sa produrre testi-stabilisce relazioni fra testi e contesti;-opera confronti;-</p>	<p>Acquisire una formazione culturale completa e capacità comunicativa in vari ambiti; -padroneggiare la madrelingua; -acquisire conoscenza della letteratura attraverso lo studio delle opere letterarie e la coscienza della storicità della Lingua italiana;</p>
<p>Percorso di educazione civica indicato</p>	<p>Inserito nell'UDA INTERDISCIPLINARE</p>		

I.I.S.S. "Salvatore Pugliatti" Taormina

PROGRAMMA DI FRANCESE Classe 5[^]D

Anno scolastico 2023-2024

Prof.ssa Vinci Rita Loredana

Libro di testo utilizzato: "Passion Tourisme " di Marina Zanotti / Marie-Blanche Paour Casa editrice San Marco

Révision de la grammaire : Les articles contractés, les adjectifs possessifs, les verbes réguliers et irréguliers, les gallicisme, la phrase négative, le passé composé, les adverbes interrogatifs.

Le monde du tourisme

- Définition de «Tourisme », « touriste » ;
- Qu'est-ce que OMT.

Brève histoire du tourisme(Power Point)

- Les premiers voyageurs;
- L'origine du mot «Tourisme » ;
- Le tourisme moderne : *tourisme d'élite* et *tourisme de masse* ;
- Le Grand Tour (Les destinations du Grand Tour) ;
- La première agence de voyage au XIX siècle (Power Point).

La France physique : (Power point)

- L'hexagone et sa géographie ;
- Le relief de la France ;
- Les cours d'eau ;
- Le climat ;
- Le patrimoine naturel.

La Francophonie

- Les origines historiques de la francophonie :
- La Belgique pays francophone .

Qu'est-ce que est un circuit ?:

- Circuit de Paris

Travailler dans le tourisme

- Je veux travailler dans un hôtel
- La recherche d'un emploi
- La lettre de motivation ;
- Le Curriculum Vitae Europass ;
- L'entretien d'embauche.

Educazione Civica

L'Union Européenne:

- Les origines de l'UE;
- Les institutions européenne;
- Les organisations internationales;

Vidéo avec activité:

- Les grandes étapes de la construction de l'Union Européenne ;
- Ça bouge en Wallonie : <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/ca-bouge-en-wallonie-niveau-a2>.

Prof. Vinci Rita Loredana

Classe 5 Sez. D Indirizzo ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA INGLESE, Prof.ssa Casola Felicia

Anno Scolastico 2023/2024

Testo adottato: E.Jordan, *Sail the World@School*, Il Capitello, 2020.

FINALITÀ EDUCATIVE DELLA DISCIPLINA:

- Favorire la consapevolezza della propria identità culturale in una prospettiva interculturale.
- Contribuire a delineare il profilo educativo, culturale e professionale dell'allievo al fine di sviluppare competenze comunicative utili per interagire in ambiti di vita quotidiana e professionale.

CONOSCENZE:

- Conoscere le principali funzioni comunicative, il lessico e le strutture linguistico-grammaticali utili a produrre materiali in ambito turistico.

OBIETTIVI DI COMPETENZA:

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi.
- Utilizzare la microlingua al fine di interagire in ambiti professionali.

OBIETTIVI MINIMI:

- Possedere competenze linguistico-comunicative essenziali nell'ambito professionale inerenti al profilo di indirizzo.
- Comprendere e utilizzare le informazioni essenziali in un testo informativo, argomentativo e di natura professionale.

CONTENUTI DISCIPLINARI TRATTATI:

WORKING AS A TRAVEL AGENT

- Types of tourists.
- Working in a travel agency.
- Online booking.

TRAVEL AND TOURISM

- Kinds of tourism (inbound, outbound and domestic tourism).
- The travel and tourism sector: tourists' needs.
- Tour operators and travel agents.
- Travel services: the standard package tour.

THE INDUSTRY OF TOURISM

- The Marketing mix.
- SWOT analysis and PEST analysis.

HISTORICAL HINTS

- A brief history of tourism (from the 17th century to the present day)
- The Grand Tour.

ED.CIVICA:

- The 2030 Agenda for Sustainable Development, in the specific:
 - Goal 8: Decent work and economic growth.
 - Goal 9: Industry, Innovation and Infrastructure
 - Goal 12: Responsible Consumption and Production.

PCTO

- Writing a CV.

Prof.ssa Felicia Casola

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2023/24

CLASSE 5 SEZ. D

INDIRIZZO Professionale Accoglienza

DISCIPLINA: Arte e Territorio DOCENTE: Prof.ssa Minutoli Mariagrazia

LIBRO DI TESTO: G. Dorflès - C. Dalla Costa - M. Ragazzi, **PROTAGONISTI E FORME DELL'ARTE**, vol. II Dal Rinascimento all'Impressionismo e vol. III Dal Postimpressionismo ad oggi, EDIZ. ATLAS

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DELLA DISCIPLINA

- Riconoscere la produzione dei movimenti e delle correnti artistiche che si sviluppano nel periodo tra il secondo Settecento e la metà del Novecento.
- Comprendere il significato ed il valore di un'opera d'arte nel contesto in cui è stata prodotta ed effettuare confronti tra periodi artistici, opere ed artisti di diverse epoche, collegamenti interdisciplinari.
- Analizzare e descrivere un'opera d'arte utilizzando la terminologia appropriata.
- Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico, artistico, e dei criteri che regolano la sua tutela e conservazione.
- Comprendere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per la valorizzazione turistica del territorio.
- Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale nel territorio locale, europeo ed extraeuropeo.
- Utilizzare i mezzi informatici sviluppando un metodo di ricerca e restituzione di contenuti.

CONTENUTI SVOLTI:

IL NEOCLASSICISMO

- Caratteri fondamentali. Lo stile e le teorie: Winckelmann. Scoperte archeologiche e Grand Tour.
- Il bello estetico: A. Canova. (*Amore e Psiche, Paolina Borghese, Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria*).
- Il bello etico: J. L. David (*Il giuramento degli Orazi, A Marat*).

IL ROMANTICISMO

- Caratteri generali. Le nuove teorie estetiche: il Sublime e il Pittoresco. La riscoperta del Medioevo.
- Le prime espressioni della sensibilità romantica: l'originalità di F. Goya (*Le fucilazioni del 3 maggio*).
- Il Romanticismo francese: T. Géricault (*La Zattera di Medusa*); E. Delacroix: (*La Libertà che guida il popolo*).
- Il paesaggio romantico in Germania: C. D. Friedrich. (*Viandante sul mare di nebbia*).

- Il paesaggio romantico in Inghilterra: J. Constable (*Il Mulino di Flatford*); W. Turner (*Pioggia, vapore e velocità*).
- Il Romanticismo in Italia: F. Hayez (*Il Bacio*).

IL SECONDO OTTOCENTO E LA POETICA DEL VERO

IL REALISMO IN FRANCIA

- L'aspetto provocatorio e polemico dell'arte di G. Courbert. (*L'atelier del pittore*).
- La realtà della vita dei campi di J. F. Millet (*Spigolatrici*).

LA RIVOLUZIONE IMPRESSIONISTA

- L'Impressionismo: poetica, temi e luoghi. La rivoluzione tecnica. La pratica dell'en plein air.
- L'arte provocatoria e innovatrice di E. Manet (*Colazione sull'erba, Olympia, Bar alle Folies Bergère*).
- C. Monet: la pittura di luce e il disfacimento della forma (*Impressione. Il levar del sole, Grenouillère, Cattedrale di Rouen*).
- P.A. Renoir e la gioia di vivere e di dipingere (*Bal au Moulin de la Galette, Grenouillère*).
- Il movimento in E. Degas (*La lezione di danza, Assenzio*).

TENDENZE POSTIMPRESSIONISTE

- Il pointillisme: caratteristiche sulla tecnica.
- Divisionismo italiano: G. Pellizza da Volpedo (*Il Quarto stato*).
- V. Van Gogh (*I mangiatori di patate, Camera da letto, Notte stellata, Chiesa di Auvers*).
- P. Gauguin (*Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*)

FINE SECOLO

- L'architettura del ferro e le esposizioni universali. Crystal Palace, Tour Eiffel, Statua della Libertà.
- Art Nouveau, caratteri generali. Gaudì. Klimt (*Il Bacio*)

IL NOVECENTO

LE AVANGUARDIE STORICHE

- Espressionismo: Munch (*La Bambina malata, L'Urlo, Madonna*)
- Cubismo: Picasso (*Les Demoiselles d'Avignon, Guernica*)
- Futurismo.

UDA:

- 1) **Ed.Civica: Viaggio alla scoperta dei siti UNESCO in Italia**
- 2) **A scuola di sostenibilità:** Il dialogo tra arte e ambiente.

EDUCAZIONE CIVICA

- I Beni culturali.
- L'UNESCO e le Convenzioni Internazionali. Agenda 2030, Obiettivo 11.
- La guerra e la tutela del Patrimonio culturale.

Gli alunni della classe hanno preso visione del presente programma svolto, condiviso in tutte le sue parti.

La Docente

Mariagrazia Minutoli

Programma svolto a s. 2023/2024 Docente	
Minutoli Rosaria	
Disciplina TECNICHE della Comunicazione Classe 5 sez D Indirizzo enogastronomia-accoglienza.....	

Modulo Strategie di comunicazione e pubblicizzazione orientate al cliente

Tecniche di promozione e di vendita nel settore turistico -alberghiero:

- comunicare il turismo
- marketing per la promozione e la pubblicizzazione orientata al cliente
- comunicazione e marketing
- strategie di comunicazione per la promozione del territorio
- la valorizzazione del Made in Italy

Modulo Il marketing del turismo territoriale e globalizzazione

Il marketing del turismo territoriale e globalizzazione

- lo sviluppo del marketing territoriale
- il piano del marketing territoriale
- il target del marketing territoriale
- strategie comunicative di marketing territoriale
- globalizzazione e nuove frontiere del marketing

Uda Interdisciplinare "E-commerce"

E-commerce e marketing: strumenti e tecniche di promozione

Modulo Le strategie di comunicazione nelle organizzazioni aziendali

La comunicazione aziendale

- Modelli di organizzazione aziendale
- La vision e la mission aziendale
- I processi di comunicazione all'interno e all'esterno di un'azienda e i suoi strumenti

Modulo La comunicazione pubblicitaria

Strategie di comunicazione e pubblicità

- la pubblicità: teorie e approcci disciplinari
- la pubblicità e i modelli di funzionamento
- l'agenzia pubblicitaria
- le tipologie di campagne pubblicitarie
- le fasi della campagna pubblicitaria (pianificazione, produzione, diffusione e verifica dei risultati della campagna pubblicitaria)
- strategie di comunicazione e strumenti di pubblicità dei prodotti e dei servizi -- (cenni di neuromarketing)

Educazione civica Tutela della privacy e i rischi della rete

UDA Interdisciplinari

"E-commerce"

E-commerce e marketing: strumenti e tecniche di promozione

"Green Lifestyle"

- Turismo ed ecosostenibilità
- Tutela dell'ambiente e sostegno alle comunità ed economie locali

Si dichiara che il programma svolto è stato oggetto di confronto e di condivisione con la classe.

LIBRO DI TESTO

Titolo: Strategie vincenti nella comunicazione turistica

Editore: SIMONE PER LA SCUOLA

La docente
Rosaria Minutoli

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

CLASSE 5 D ENOG. ACCOGLIENZA

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA RAGGIUNTI:

- Approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti sulla questione dell'etica.
- Arricchire il lessico religioso, conoscendone l'origine, il significato e l'attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, vita eterna, amore verso il prossimo.
- Conoscere e riconoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto coscienza, libertà, verità con particolare riferimento alla bioetica, ai diritti umani, alla giustizia sociale, alla dignità della persona.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Individuare sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo delle nuove tecnologie e modalità di accesso del sapere per la tutela della dignità della persona.

PERCORSI E METODOLOGIE

I percorsi formativi e le modalità metodologiche sono state molteplici e hanno privilegiato i seguenti strumenti didattici:

Lezione aperta dialogico-dialettica.

Problemsolving.

Uso della Lim con apposite riflessioni e confronti inerenti all'unità didattico-tematica .

Uso didattico di fonti e documentazioni pertinenti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione sono stati valutati tutti gli interventi degli alunni, sia spontanei che strutturati dall'insegnante, nonché la capacità di riflessione e di osservazione..

Per i processi cognitivi sono stati valutati: le conoscenze acquisite; la capacità di conoscere ed apprezzare i valori religiosi; la comprensione e l'uso del linguaggio specifico; la capacità di analisi, sintesi e valutazione.

CONTENUTI DISCIPLINARI DEL PROGRAMMA DIDATTICO SVOLTO:

L'ETICA DELLA VITA

- Modelli e valori della nostra cultura
- Le diverse tipologie di etica
- Etica religiosa e laica: differenze e convergenze
- La coscienza ed il discernimento
- Tipi di coscienza
- I condizionamenti
- La libertà
- Vivere da cristiani nella società

IL RISPETTO DELLA VITA UMANA

- Origine della bioetica
- I tre principi della bioetica :autonomia,beneficialità,giustizia
- La concezione cristiana della vita umana
- La bioetica e le problematiche attuali sullo sviluppo della vita umana:
 - La difesa della vita sin dal concepimento
 - La fecondazione assistita
 - Eutanasia
 - La pena di morte

I VALORI IN CUI CREDONO I GIOVANI OGGI

- Il valore come fattore motivazionale delle scelte di vita
- I valori di ieri e di oggi
- I valori che fondano le relazioni umane
- Il valore della solidarietà nella società di oggi
- I cristiani e la questione ecologica
- Salvaguardia dell'ambiente e dovere morale dell'uomo

Libro di testo

M. Salani“ **A Lauto Convito**” EDB Scuola

Prof.ssa Santina Ferrara

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA
PROF. ANNA PARASILITI
A.S. 2023/2024 CLASSE 5 D ACCOGLIENZA

Come previsto dalla Legge n. 92/2019, "è istituito l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, che sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona".

La legge n. 92/2019, inoltre, assume a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

La legge n.92/2019 pone a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, non soltanto perché si tratta della norma fondamentale del nostro ordinamento giuridico, ma perché la stessa costituisce un criterio per identificare i comportamenti personali e sociali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona, nonché la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

Ed ancora, l'allegato C delle linee guida dell'insegnamento dell'educazione civica di cui al D.M. n.35 del 22/06/2020 prevede i seguenti obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

L'insegnamento dell'educazione civica viene realizzato dalla legge n.92/2019 attraverso il principio della trasversalità, poiché la pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese non sono ascrivibili ad una singola disciplina. Di conseguenza le istituzioni scolastiche sono state chiamate ad aggiornare i curricula di istituto al fine di sviluppare *"la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società"*. A tale proposito, infatti, nella seduta del 20/10/2020 il collegio docenti dell'IIS S. Pugliatti elaborava e proponeva per ciascuna classe i seguenti contenuti specifici della disciplina:

CONTENUTI	Classe V
ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO	
LA COSTITUZIONE	1
ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO	5
STUDIO DEGLI STATUTI REGIONALI	2
L'UNIONE EUROPEA GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI	2
AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE	4
TUTELA DEL PATRIMONIO AMBIENTALE	

RISPETTO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	
TUTELA DELLE IDENTITÀ ,DELLE PRODUZIONI E DELLE ECCELLENZE TERRITORIALI E AGROALIMENTARI	
NOZIONI DI DIRITTO DEL LAVORO – IL LAVORO MINORILE	3
CITTADINANZA DIGITALE	2
EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E CONTRASTO DELLE MAFIE	4
EDUCAZIONE AL VOLONTARIATO E ALLA CITTADINANZA ATTIVA	
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE	2
NORME DI PROTEZIONE CIVILE	
EDUCAZIONE STRADALE	
ESPERIENZE EXTRASCOLASTICHE	8
TOT.	33

Successivamente al consiglio di classe, nella seduta del mese di ottobre, il sottoscritto docente presentava una PROPOSTA di distribuzione oraria sull'anno scolastico 2022/2023, unitamente alla scelta delle discipline coinvolte nel percorso didattico e progettuale:

Obiettivo di apprendimento	TOT. ore	1° Trimestre	1° Pentamestre	Docenti a cui affidare l'argomento (ipotesi)
LA COSTITUZIONE		1		Ed. civica /storia
ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO			5	Ed. civica /storia
STUDIO DEGLI STATUTI REGIONALI		2		Ed. civica /storia
L'UNIONE EUROPEA GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI			2	Ed.civica/francese
AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE			5	Ed. civica /storia/storia dell'Arte
NOZIONI DI DIRITTO DEL LAVORO		3		Ed. civica /storia/economia
CITTADINANZA DIGITALE			2	Ed. civica/tecniche della Comunicazione
TUTELA DELLE IDENTITÀ ,DELLE PRODUZIONI E DELLE ECCELLENZE TERRITORIALI E AGROALIMENTARI				Scienze degli alimenti
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE			2	Ed. civica/
EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E CONTRASTO			4	Ed. Civica/storia

DELLE MAFIE – Bullismo e cyberbullismo				
ESPERIENZE EXTRASCOLASTICHE			8	Ed. Civica ecc
Totale ore	33			

La legge n.92/2019 dispone inoltre che: *“nelle scuole del secondo ciclo l’insegnamento -dell’educazione civica- è affidato ai docenti abilitati all’insegnamento delle discipline giuridiche ed economiche, ove disponibili nell’ambito dell’organico dell’autonomia”*.

In ordine alla durata dell’insegnamento di educazione civica la normativa in questione prevede una durata non inferiore a n. 33 ore annue, da svolgersi nell’ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti, il cui orario è stato organizzato compatibilmente all’orario delle discipline coinvolte.

Di seguito si riportano l’elenco degli argomenti trattati e programmati entro la fine dell’anno scolastico :

Obiettivo di apprendimento
La Costituzione: principi fondamentali
Istituzioni Dello Stato Italiano: Il Presidente della Repubblica -Governo- Parlamento
Studio degli statuti regionali: Sicilia –
L’Union Europeenne – Les grandes étapes de la Construction de l’Unione Européenne et le pays candidats à l’Union européenne
Nozioni di diritto del lavoro- lo sfruttamento del lavoro minorile (Rosso Malpelo e Ciaula scopre la luna)-
Bullismo e cyberbullismo
Le mafie
Diritto alla salute art. 32 della Costituzione- la dieta mediterranea, le malattie correlate ad una cattiva alimentazione-
La sostenibilità ambientale
Educazione alla legalità e contrasto delle mafie
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
La tutela della privacy ed il rischio della rete
Viaggio alla scoperta dei siti Unesco in Italia
Dialogo tra arte e ambiente

Nell’ambito del percorso trasversale di Educazione civica, inoltre gli alunni della classe hanno partecipato alle seguenti esperienze extrascolastiche:

Parasiliti Anna